

УДК 316.455

Общежитие как пространство для межнациональной коммуникации студентов**Кадырова Э.И.**Соискатель кафедры общей и этнической социологии
Казанского (Приволжского) федерального университета

Статья посвящена рассмотрению общежития в качестве пространства, в котором осуществляется межэтническая коммуникация иностранных и иногородних студентов. Описаны повседневные социально-бытовые практики студентов, реализуемые в общежитии и их связь с социокультурной адаптацией. Изложены основные теоретические подходы исследователей к рассмотрению повседневности студенческого общежития. Сформулированы особенности социально-бытовой адаптации иностранных и иногородних студентов в общежитии и роль ответственных за данное направление работы в вузе в эффективном налаживании данного процесса.

Ключевые слова: иностранные студенты, иногородние студенты, студенческое общежитие, межнациональная коммуникация студентов, социально-бытовая адаптация, пространство повседневной культуры студентов

Исследование рутинных межнациональных практик студентов в пространстве студенческого общежития становится объектом научного изучения сравнительно редко, данный аспект долгое время остается вне зоны внимания исследователей, однако тема является важной для социологических исследований этнического направления. Актуальность обусловлена важностью данного пространства как места, в котором пересекаются бытовые, учебные, культурные и этнические практики соседства студентов. Таким образом, студенческое общежитие выступает важной единицей изучения в контексте исследования межэтнических коммуникаций, а также социокультурной адаптации иностранных и приезжих студентов ввиду наличия прямой связи между бытовой адаптацией и в последующем социокультурной и образовательной. Кроме того, внутри общежития формируется собственное студенческое сообщество, обособленные группы студентов, локальные социальные группы, которые отражают современные социальные проблемы. К данному особому типу сообщества приходится адаптироваться студентам совершенно разных национальностей, вероисповеданий, культурного и социального уровня, а также иных социально-демографических характеристик.

Г.Ю. Мягченко в своей диссертационной работе «Феномен культуры повседневности студенческого общежития» пишет о том, что «сама природа общежития и формирование корпоративной повседневной культуры требуют использование системного подхода...» [1, с. 7]. Под системным подходом подразумевается подход, который сформирован на знании и исполнении устава общежития и правил пребывания в нем. Так, рутинная культура общежития, которая строится на «жестком каркасе», представляющем собой ряд требований к студентам, является все же очень подвижной [1, с. 7]. Эффект подвижности возникает в случае новых изменений физического характера, например, когда в общежитие заселяют новых студентов, которые сами по себе являются носителями и передатчиками новых моделей повседневной культуры.

Студенческое общежитие, таким образом, формирует единый спектр рутинной культуры, что впоследствии является основой, на которую накладываются маленькие локальные модели взаимодействия внутри каждой студенческой комнаты, которая объединяет в себе незнакомых людей и становится их общим пространством. При этом рутинная, повседневная культура является вполне стабильной

системой, формирующейся для выполнения ряда функций, в частности, адаптационной функции студентов к новым условиям жизни [1, с. 7].

В то же самое время повседневная культура динамична и постоянно вбирает в себя нововведения, которые традиционно заложены и являются основой студенческой жизни. Интересно, что несмотря на то что студенты, проживающие в общежитии, являются носителями очень разных практик и культурных паттернов, они все же воссоздают в целом схожие модели поведения, которые оптимальны для проживания в схожих условиях.

А.А. Дорофеев делит пространство повседневной культуры студентов на три части:

«1) пространство, организуемое и регулируемое педагогами в процессе образовательной деятельности; 2) пространство, основанное на устройстве образовательного учреждения (вуза) как социального института; 3) пространство, основанное на межличностной коммуникации в пространстве образовательного учреждения» [2, с. 44].

Таким образом, общежитие является составной частью повседневности студента, проживающего в нем, в качестве пространства, в котором происходит межличностная, межэтническая и межкультурная коммуникация между студентами.

Понятие «межнациональные коммуникации», используемое нами в работе, мы рассматриваем в качестве близкого по своему смыслу к понятию «межкультурное общение». Таким образом, под межнациональной коммуникацией мы понимаем в широком значении описание основных особенностей взаимоотношений между группами разнообразных народов и в узком смысле – взаимоотношения людей, принадлежащих к той или иной национальности на межличностном уровне.

Межнациональное общение предполагает как общественные, так и личные коммуникации, взаимоотношения между людьми различных национальностей, которые обмениваются материальными и духовными нормами, ценностями, взглядами, чувствами, то есть культурным и социальным капиталом [3].

Исследуя межкультурные коммуникации в молодежной среде, Е.П. Борзова описала некоторые особенности развития межкультурного контакта, к ним автор отнесла: критичность, альтернативность мышления и высокий уровень принятия групповых норм поведения [см.: 4].

При этом даже если у иностранного или иного родного студента условия для вхождения в новую социокультурную среду выстроены наиболее благоприятно, возможность столкнуться с различного рода трудностями и непониманием, а также неприятием со стороны принимающего сообщества все еще велика. Нередко студенты, представляющие ту или иную страну или культуру, обладают небольшим количеством информации друг о друге, при

этом велика роль стереотипов, которые представляют собой барьеры для дальнейшей коммуникации, что ведет к предубеждениям и неэффективной адаптации во всех ее аспектах.

В процессе коммуникации со студентами, представляющими чуждые культуры, имея при этом необходимый уровень знания языка собеседника, молодые люди могут испытывать сложности, которые связаны с различиями общения с представителем иной культуры. Общение представителей разнообразных культур и национальностей может породить ряд проблем из-за отличий в нормах, ценностях, традициях, взглядах на те или иные общественно важные проблемы. Так, расхожие социально-бытовые привычки и образ жизни, разность языков общения и темперамента, неприятие иных культур – все это может способствовать возникновению конфликтов.

Так, межнациональное общение в студенческой среде способно приобретать разного рода модели, такие как диалог, соприкосновение, взаимовлияние, синтез и т.д. Поэтому важно, чтобы молодые люди обладали пониманием и толерантностью по отношению к культурным универсалиям и различиям, так как это основа процесса выстраивания межкультурной коммуникации.

На сегодняшний день, кроме всего прочего, положение усугубляется низкой культурой межэтнического общения студентов, в силу перехода коммуникаций в онлайн-пространство, что препятствует налаживанию межкультурного диалога. Молодые люди все реже выстраивают контакты с личным присутствием, а это ведет к непониманию и трудностям, когда происходит столкновение с реальной бытовой сферой. Вследствие чего развиваются «нетерпимость к чужому мнению, эгоизм, внутренняя неприязнь, амбициозность, категоричность суждений, неспособность идти на компромисс, отсутствие здравого смысла, наличие национальных предрассудков, непонимание реальных процессов, происходящих в обществе, мире, отсутствие у студентов культуры понимания и культуры восприятия различий, утрата правильности восприятия себя (концепция “Я”) и других (концепция “Они”), культурантропоцентризм» [5].

Ю.С. Яценко выделяет ряд актуальных проблем, существующих в межкультурной коммуникации в студенческой среде: «неустойчивая социокультурная нормативная среда, недостаточное знание иностранного языка, низкий уровень межкультурной толерантности, недостаточная академическая мобильность, невысокий уровень заинтересованности в межкультурных коммуникациях, преобладание ранговых сравнений (лучше – хуже), нарушение норм коммуникативного этикета» [6].

Все это подчеркивает важность выстраивания межнациональных коммуникаций между иностран-

ными и иногородними студентами, проживающими в общежитии долгий период времени, в позитивном ключе.

В социологической работе Т. Лондаджим, посвященной социальному самочувствию иностранных студентов (на примере иностранных студентов из Азии и Африки, обучающихся в российских вузах), выдвигается предположение о том, что «социальное самочувствие складывается из трех составляющих: внутреннего состояния человека (здоровье, настроение, испытываемые чувства счастья, оптимизма); оценки внешних условий (восприятие ситуации в стране и времени, в котором человеку приходится жить); восприятия собственного положения в новых условиях» [7, с. 73].

Автор подчеркивает, что общежитие для иностранных студентов является домом на большой срок, так как практика съема квартир распространена не широко ввиду материальных затрат. А также важным в исследовании выступила удовлетворенность иностранных студентов собственным бытом, что впоследствии оказывает влияние на их оценку собственного социального самочувствия на протяжении процесса адаптации.

Студенческое общежитие, представляющее собой плотное сообщество, позволяет рассмотреть множество разных ситуаций каждодневного взаимодействия и подчеркнуть подходящие для них компетенции, которые так или иначе имеют отношение к национальным, культурным чувствам проживающих студентов. Так, внутри общежития формируются соседские отношения, которые сложились между незнакомыми людьми непосредственно в самом общежитии, и земляческие связи молодежи, которые группируются по признаку единой страны происхождения.

Этнокультурная внутренняя политика высшего учебного заведения начинается с процесса расселения иностранных и иногородних студентов по общежитиям. На наш взгляд, наилучшей стратегией расселения является смешанная стратегия, подразумевающая смешанный тип этнического состава студентов. Данная стратегия формирует несколько позитивных адаптационных компетенций:

– взаимоуважение иных «чужих» культур и культурных образцов, что, согласно идеальной схеме, приводит к переходу к толерантным установкам в бытовых коммуникациях;

– организация языковой практики, позволяющей в дальнейшем преодолеть культурные и иные барьеры.

Необходимо подчеркнуть, что подобная стратегия расселения иностранных и иногородних студентов активно и эффективно применяется во многих вузах, где академическая мобильность высоко развита и организационная среда с имеющейся инфраструктурой позволяет использовать данную схему.

Например, на 2023 г. в Казанском (Приволжском) федеральном университете обучается более 43 тыс. чел., среди которых более 5 500 иностранных студентов [8]. На сайте университета располагается информация о том, что вуз имеет возможность разместить всех своих студентов в общежитиях. Студенты проживают в общежитиях Студенческого городка и в жилых корпусах Деревни Универсиады.

В Казанском (Приволжском) федеральном университете процесс социокультурной адаптации иностранных и иногородних студентов организован на четырех уровнях структуры:

– «отдел адаптации иностранцев, входящий в Департамент внешних связей КФУ, который реализует программы, мероприятия по поддержке иностранных обучающихся, занимается как оформлением документов, так и адресной поддержкой студентов;

– работа в рамках институтов, входящих в вуз, которая включает образовательную и социально-воспитательную деятельность, каждое подразделение осуществляет работу самостоятельно, исходя из своей специфики;

– кураторы академических групп, работа ими ведется индивидуально, отсутствуют какие-либо нормативные документы по работе с иностранными студентами, студенческие группы могут быть смешанными либо полностью состоящими из иностранных студентов;

– уровень общежития – осуществляется социально-бытовая адаптация и социально-воспитательная работа» [9, с. 38].

При этом уровень общежития является очень важным в данной структуре и выполняет большой объем работ, включая воспитательную работу, адаптационную, досуговую, социально-бытовую, кроме того, внутри общежитий происходит самореализация и социализация студентов, которая позволяет студентам занимать ряд должностей в структуре общежития и учебного заведения. Также основная часть межкультурной и межэтнической коммуникации происходит именно в общежитии, так как внутри этого пространства максимальное сосредоточение поликультур, тогда как во время процесса обучения в академических группах этот аспект нивелируется временем совместного взаимодействия и теснотой связей.

Спецификой социально-бытовой адаптации иностранных обучающихся является то, что они вынуждены овладевать отличающимися для них нормами и правилами поведения в обществе, которые имеют связь с характерными чертами проживания в чужой социокультурной среде и, как правило, пренебрегать некоторыми аспектами быта родной культуры, чтобы эффективно выстраивать отношения с принимающим обществом [10].

Отсюда следует, что социально-бытовые и практики межэтнической коммуникации студентов не

следует сравнивать ни с какими иными по количеству и разнообразию, по содержанию и важности в процессе адаптации.

В процессе налаживания и эффективного выстраивания межкультурной коммуникации в стенах общежития можно выделить особую роль индивидуальной работы со студентами. Данная работа может осуществляться посредством бесед, решения определённых сложившихся конфликтных ситуаций, а также профилактических мероприятий внутри общежития. Также сюда можно включить работу заведующих общежития, воспитателей, дежурных, социальных отделов по расселению, отделов адаптации иностранцев и т.д. Все это можно обозначит всеобъемлющим термином «помощь».

Таким образом, общежитие в контексте единого сообщества может быть как неким источником различных конфликтов и недопониманий между студентами, так и одновременно служить истоком для формирования крепких дружеских отношений и разрушению этнокультурных барьеров и стереотипов. В свою очередь налаживание навыка межкультурной коммуникации имеет важное значение для эффективной социокультурной адаптации и дальнейшего образовательного процесса.

Литература:

1. Мягченко Г.Ю. Феномен культуры повседневности студенческого общежития: дисс. ... канд. филос. наук. – Тамбов, 2006. – 161 с.
2. Дорофеев А.А. Структура повседневной культуры студенческой молодежи // Вестник Майкопского государственного технологического университета. – 2017. – № 1. – С. 42–46. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/struktura-povsednevnoy-kultury-studencheskoy-molodezhi> (дата обращения: 31.03.2023).
3. Журавлева Е.А., Шалин В.В. Толерантность и культура межнационального общения: учеб.-метод. пособие для студентов высших учебных заведений. – Краснодар: Просвещение-Юг, 2009. – 307 с.
4. Борзова Е.П. Восток и Запад. Мировоззренческие проблемы межкультурных коммуникаций // Современные проблемы межкультурных коммуникаций. Сб.ст. – СПб., 2005. – С. 4–17.
5. Маркова Н.Г. Формирование культуры межнациональных отношений студентов в поликультурном образовательном пространстве вуза: дисс. ... док. пед. наук. – Казань, 2010. – 865 с.
6. Яценко, Ю.С. Воспитание толерантности студентов в процессе межкультурной профессиональной коммуникации: автореф. дисс. ... канд. пед. наук. – Ростов-на-Дону, 2007. – 22 с.
7. Лондаджим Т. Социальное самочувствие иностранных студентов, обучающихся в российских вузах (гендерный аспект) // Женщина в российском обществе. – 2011. – № 4. – С. 70–74. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sotsialnoe-samochuvstvie-inostrannyh-studentov-obuchayuschih-sya-v-rossiyskih-vuzah-gendernyy-aspekt> (дата обращения: 31.03.2023).
8. Казанский (Приволжский) федеральный университет. – URL: <https://studyinrussia.ru/study-in-russia/universities/kfu/> (дата обращения: 31.03.2023).
9. Кадырова Э.И. Адаптация приезжих студентов в российских вузах // Казанский социально-гуманитарный вестник. – 2023. – № 1 (58). – С. 36–40. – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/adaptatsiya-priezzhih-studentov-v-rossiyskih-vuzah> (дата обращения: 31.03.2023).
10. Понаморёва Ю.В. Особенности адаптации иностранных студентов к социально-бытовым условиям в общежитиях студгородка Томского политехнического университета // The Newman in Foreign policy. – 2018. – № 42 (86). – URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/osobennosti-adaptatsii-inostrannyh-studentov-k-sotsialno-bytovym-usloviyam-v-obschezhitiih-studgorodka-tomskogo-politehnicheskogo> (дата обращения: 31.03.2023).

Hostel as a Space for International Communication of Students

Kadyrova E.I.
Kazan (Volga Region) Federal University

The article is devoted to the consideration of the hostel as a space in which interethnic communication of foreign and nonresident students is carried out. The daily social and everyday practices of students implemented in the hostel, their connection with socio-cultural adaptation and the impact on educational activities are described. The main theoretical approaches of researchers to the consideration of the everyday life of a student hostel are outlined. The features of the social adaptation of foreign and non-resident students in the hostel and the role of higher educational organizations in the effective establishment of this process are formulated.

Key words: foreign students, students from other cities, student dormitory, international communication of students, social adaptation, space of everyday culture of students

